

Le sujet pour de mon document écrit étant la sémantique des logos de groupes de métal, j'ai donc décidé de créer une sorte de catalogue répertoriant les groupes français, en mettant principalement en avant leurs logos. Cette volonté vient du fait que les groupes français ne sont pas vraiment mis en valeur et que étant moi-même français cela faisais plus de sens de les mettre de choisir ce critère si, contrairement à d'autres pays. Pour créer ce catalogue, les informations ont été récoltés via le site : <https://www.metal-archives.com/>, site référençant énormément de groupes de métal et servant de référence au sein de la communauté. Suite à cela j'ai décidé de créer un site, où seraient affichés ces logos et information sur les groupes, d'abord rangé dans un ordre aléatoire permettant de rendre compte de la diversité des formes des logos, puis filtré par genre. Comme expliqué dans mon document écrit, les logos selon leurs genres répondent à des règles et des esthétiques communes au sein du même genre, permettant la mise en place d'un sorte de code à travers les logos, même si certains peuvent paraître illisible. C'est donc dans cette idée qu'il m'a paru évident d'ajouter une option de filtrage par genre. Afin d'accompagner ce catalogue, j'ai pour projet de rajouter trois pages supplémentaire : l'une qui expliquerait de manière synthétique et pour tout les sous genres, ce que j'explique dans mon document écrit, une autre qui, si elle est mise en place permettrait de tester la théorie en permettant aux utilisateurices de tenter de deviner le sous genre des logos qui apparaîtraient sur l'écran et enfin la dernière qui serait une liste des groupes fascistes français, ici leurs information ne serait pas donné uniquement leurs logos, le but n'étant pas de les promouvoir mais plutôt d'avertir sur leurs existences, tout en permettant aux utilisateurices de les repérer dans les programmations de festivals ou sur les battle vest.